

Nicola Napolitano

LO SPAZIO NARRATIVO

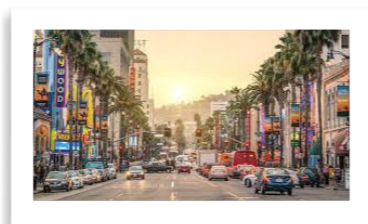


LO SPAZIO NARRATIVO



Lo spazio narrativo è l'insieme dei luoghi, degli oggetti, dei fenomeni ambientali in cui si sviluppa la narrazione. Lo spazio può essere reale quindi immaginario, facendo da sfondo scenografico alle vicende dei personaggi, o simbolico riflettendo in tal caso i sentimenti del narratore e dei personaggi.

Lo spazio reale



è lo spazio geografico (campagne, paesi, città) realmente esistente e che fa da sfondo alle vicende dei personaggi con un valore esclusivamente scenografico.

Lo spazio immaginario



sono luoghi inventati dalla fantasia dello scrittore e non riscontrabili nella realtà come ad esempio nei racconti di fantascienza.

Lo spazio simbolico



è lo spazio nel quale il narratore riflette i sentimenti dei personaggi, trasferendo in esso la loro condizione emotiva.

ATTIVITÀ DI SCRITTURA



Scrivi un breve testo dove puoi immaginare dei fiori che sbocciano con i loro innumerevoli colori, mentre dei ragazzi corrono felici su un prato. I fiori rappresentano uno spazio simbolico, proprio perché animati dai medesimi sentimenti dei personaggi.



